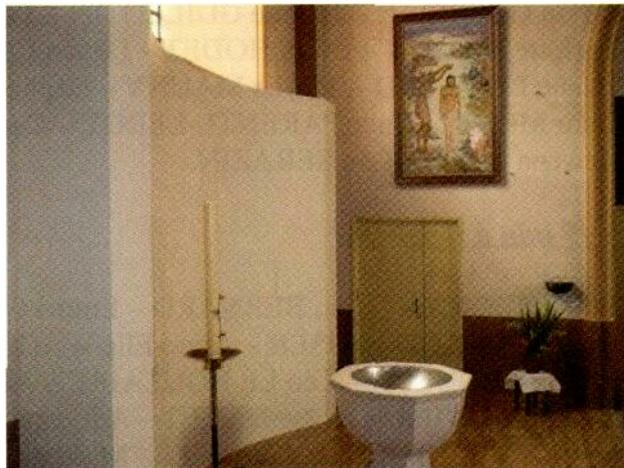


Le nouveau baptistère de l'église Saint Gurval

Le travail de création du baptistère remonte à une idée de l'abbé Olivier Lorne et de l'abbé Audrain. Prise en relais par le Père Marivin, cette réflexion a abouti à un plan, pour lequel le cahier des charges demandait non seulement la conformité du baptistère au mystère qui est célébré par le premier sacrement de la vie chrétienne, mais aussi l'intégration dans l'église et la durabilité de cette œuvre. Enfin, une œuvre picturale signée Adelyne Neveu, représentant le baptême du Christ et appartenant à la mairie de Guer devait pouvoir y prendre sa place.

C'est Mathieu Ferré, tailleur de pierres à Saint-Malo de Beignon, qui a dessiné la cuve baptismale selon les orientations données par le Père Marivin et la commission diocésaine d'art sacré. A partir de ce dessin, le lieu complet des fonts baptismaux a pu être imaginé.

Sa forme octogonale exprime la rencontre entre la création (le carré, quatre éléments de la terre) et la divinité divine (le cercle, infini de dieu). C'est aussi pour montrer le huitième jour, celui de la résurrection, après les sept jours de la création.



Dès que la souscription a été lancée, les dons ont afflué, nombreux et généreux, permettant rapidement de passer les commandes. Le travail conjoint entre Mathieu Ferré, en lien avec Métal Performance de Beignon pour la cuve, et l'entreprise Jacques Robert de Guer pour le parquet et le panneau du fond ont permis d'obtenir un produit fini pour le 15 juin, soit moins de quatre mois après l'ouverture de la souscription.

Merci à Monsieur de Ragueneil qui a suivi ces travaux avec attention et professionnalisme !

Merci à tous nos donateurs qui ont inscrit durablement leur générosité en pensant à la vie spirituelle des générations à venir. Ils ont aussi embelli notre église et ont ajouté ainsi une pierre à l'édifice.

Merci à la mairie qui a posé le tableau du baptême du Christ dont la place est pleine de sens en ce lieu.

C'est finalement le troisième curé ayant travaillé sur le projet qui a eu la grâce de bénir ces fonts baptismaux le 26 juin 2016, à l'issue de la messe. Les premiers baptêmes ont eu lieu le 3 juillet, et nous espérons qu'ils soient suivis par des milliers et des dizaines de milliers d'autres en ce lieu dans les siècles à venir.

« De son cœur jailliront des fleuves d'eau vive ». (Jn 7, 37)

Père Antoine.

Il taille les fonts baptismaux de l'église de Guer

Mathieu Ferré est tailleur de pierre indépendant, installé à Saint-Malo-de-Beignon. Il sculpte les futurs fonts baptismaux de l'église Saint-Gurval à Guer.

L'histoire : Mathieu Ferré a 28 ans. Tailleur de pierre, installé à Saint-Malo-de-Beignon, il est à son compte depuis 3 ans. Il réalise les futurs fonts baptismaux de l'église Saint-Gurval à Guer, qui devraient être posés d'ici quelques jours. Parti au Cambodge, il y a quelques années, il y resta 8 mois pour étudier les pratiques locales et la sculpture Khmer.



Légende de la photo : Matthieu taille le socle qui recevra la fontaine baptismale, octogone d'un mètre de côté. Il est le seul tailleur de pierre dans un rayon de 25 km.

Qu'est-ce qui vous a amené à ce métier ?

C'est en rénovant une maison lorsque j'avais 18 ans que j'ai eu envie de faire de la maçonnerie. Après coup, j'ai trouvé intéressant de façonner le matériau de construction. Tu travailles ta pierre et tu la mets en place. J'ai fait mes études à Nantes où j'ai obtenu un bac pro et je me suis redirigé vers la taille de pierre. J'ai eu de l'intérêt pour redonner à l'ancien son jus le plus pur, à retrouver une restauration à l'identique dans le respect du bâti ancien.

Il y a un an, j'ai participé à la restauration des chapiteaux corinthiens du Panthéon, à Paris. J'ai rejoint l'entreprise Sculptura et une quinzaine de tailleurs de pierre. C'était une expérience énorme avec 6 semaines de travail. J'aime aussi les chantiers participatifs.

Quel est votre rapport à la pierre et au geste ?

Il est intéressant de suivre les étapes et d'avoir des rendus en 3D dans cette matière qui est belle. Pour les fonts baptismaux que je réalise, j'utilise de la pierre de Massangis, qui vient de Bourgogne. C'est un calcaire marbrier. Je viens de terminer l'autel de Locmariaquer. On a utilisé un échafaudage et des palans pour bouger des blocs de plus d'une tonne à l'intérieur de l'église. Le métier et le geste restent proches de ce qui existait il y a 500 ans. Bien sûr les outils sont plus performants mais ce sont nos mains qui les dirigent.

Journal Ouest-France du 28/05/2016 - Edition : Ploërmel - Rubriques : Guer

Un nouveau baptistère à l'église Saint-Gurval

La blancheur de sa pierre tranche à l'entrée de l'église. La nouvelle fontaine baptismale et son socle (850 kg) ont été posés mercredi par Mathieu Ferré, tailleur de pierre à Saint-Malo-de-Beignon, et Richard Le Faou, maçon à Ploërmel.

Légende de la photo : La fontaine baptismale a été sculptée dans de la pierre de Massangis. L'abbé Patience-Aimé Bondeko, qui sera ordonné prêtre dans 3 semaines à Sainte-Anne d'Auray, est entouré par Richard Le Faou (à gauche) et Mathieu Ferré.



L'église en était dépourvue depuis l'installation de la chaudière dans l'ancien baptistère en 1966.

Les deux artisans ont mis la journée à décharger puis installer le mobilier religieux. D'autres corps de métier doivent intervenir, notamment l'entreprise Robert pour la pose d'un parquet.

La genèse du projet, supervisé par la commission diocésaine d'art sacré, remonte à 2011. Catherine Hellegouarch, ancienne adjointe à la culture de Guer, et le père Olivier Lorne, vicaire, en furent les instigateurs.

Le projet financé en quasi-totalité par les dons.

Le père Antoine de Roeck, curé de Guer, s'est réjoui. La fontaine baptismale est octogonale. « Les 8 côtés reprennent les 7 jours de la création et 8e est celui de la récréation et de la résurrection ».

Les dons faits par les fidèles ont couvert la quasi-totalité de la somme nécessaire. Le Baptême du Christ, un tableau d'Adelyne Neveu, artiste guéroise décédée en 1987, sera installé derrière le nouveau baptistère. La fontaine devrait être bénie le 26 juin, et le premier baptême s'y tenir le 3 juillet.